Série d'exercices : Insérer un dialogue dans un récit 9e année de l'enseignement de base · Module 1 : Enfants de tous les pays · Écriture	Scolaire.tn Série d'entraînement conçue par Scolaire.tn
Matière : **Français** Corrigé à la fin	
Nom et prénom : ..... Classe :	

Exercice 1 : Vrai ou faux ?

Niveau 1

Lis chaque phrase, puis dis si elle est vraie ou fausse.

1) Dans une incise, le sujet est placé avant le verbe.

☐ Vrai ☐ Faux

2) « Murmurer » signifie parler très fort.

☐ Vrai ☐ Faux

3) Dans le texte, Mariem veut devenir institutrice.

☐ Vrai ☐ Faux

4) On écrit « demanda-t-il » avec un -t- entre deux voyelles.

☐ Vrai ☐ Faux

Exercice 2 : Complète avec le mot qui convient

Niveau 1

Choisis le mot qui complète chaque phrase (à la place des points …).

1) La grand-mère déclara … « Mon fils, écoute-moi. »

☐ — ☐ ; ☐ :

2) « Bravo ! » s'écria-…-elle en applaudissant.

☐ s ☐ l ☐ t

3) « Tu viens avec moi ? » … Sami.

☐ affirma ☐ ordonna ☐ demanda

Exercice 3 : Choisis la bonne réponse

Niveau 2

Choisis la bonne réponse.

1) Quelle incise est correcte ?

☐ répliqua-t-elle ☐ répliqua-elle ☐ elle répliqua-t

2) Quelle phrase est correctement ponctuée ?

☐ Il demanda : « Tu as faim ? » ☐ Il demanda, « tu as faim ? »

☐ Il demanda ; Tu as faim ?

3) Dans le texte, quel temps est employé dans « tu resteras à la maison » ?

☐ le passé simple ☐ le futur simple ☐ l'imparfait

Exercice 4 : Je classe

Niveau 2

Classe ces verbes de parole selon leur sens.

1) demander

☐ Poser une question ☐ Parler fort ☐ Parler doucement

2) s'informer

☐ Poser une question ☐ Parler fort ☐ Parler doucement

3) souffler

☐ Poser une question ☐ Parler fort ☐ Parler doucement

4) crier

☐ Poser une question ☐ Parler fort ☐ Parler doucement

5) chuchoter

☐ Poser une question ☐ Parler fort ☐ Parler doucement

Exercice 5 : Situation 1

Niveau 3

Le dialogue de Lina

Lina a écrit : « Tu viens au stade ? Non je dois réviser. » Son professeur lui demande de présenter correctement ce dialogue.

1) Que faut-il ajouter devant « Non » ?

☐ un retour à la ligne et un tiret ☐ un point-virgule ☐ des parenthèses

2) Quel verbe de parole pourrait suivre « Non, je dois réviser » ?

☐ demanda Sami ☐ répondit Sami ☐ s'informa Sami

Exercice 6 : Situation 2

Niveau 3

Récit ou dialogue ?

« Le père baissa la tête. “Tu as raison”, murmura-t-il. »

1) Quelle partie appartient au récit ?

☐ Tu as raison ☐ aucune des deux ☐ Le père baissa la tête.

2) À quel temps est « Tu as raison » ?

☐ à l'imparfait ☐ au présent ☐ au passé simple

Corrigé : Insérer un dialogue dans un récit

Exercice 1 : Vrai ou faux ?

1. Dans une incise, le sujet est placé avant le verbe. → fausse. Le sujet est inversé : répondit-il.
2. « Murmurer » signifie parler très fort. → fausse. Murmurer = parler à voix basse.
3. Dans le texte, Mariem veut devenir institutrice. → fausse. Elle veut devenir médecin.
4. On écrit « demanda-t-il » avec un -t- entre deux voyelles. → vraie. C'est le -t- euphonique.

Exercice 2 : Complète avec le mot qui convient

1. La grand-mère déclara **:** « Mon fils, écoute-moi. »
2. « Bravo ! » s'écria-**t**-elle en applaudissant.
3. « Tu viens avec moi ? » **demanda** Sami.

Exercice 3 : Choisis la bonne réponse

1. Quelle incise est correcte ? → **répliqua-t-elle**. Inversion du sujet et -t- entre deux voyelles.
2. Quelle phrase est correctement ponctuée ? → **Il demanda : « Tu as faim ? »**. Deux-points + guillemets + majuscule.
3. Dans le texte, quel temps est employé dans « tu resteras à la maison » ? → **le futur simple**. Dans les répliques, on peut employer le futur.

Exercice 4 : Je classe

1. demander → Poser une question
2. s'informer → Poser une question
3. souffler → Parler doucement
4. crier → Parler fort
5. chuchoter → Parler doucement

Exercice 5 : Situation 1

1. Que faut-il ajouter devant « Non » ? → **un retour à la ligne et un tiret**. Il y a changement d'interlocuteur.
2. Quel verbe de parole pourrait suivre « Non, je dois réviser » ? → **répondit Sami**. C'est une réponse.

Exercice 6 : Situation 2

1. Quelle partie appartient au récit ? → **Le père baissa la tête.**. Le récit raconte les gestes, au passé simple.
2. À quel temps est « Tu as raison » ? → **au présent**. Les répliques sont souvent au présent.